

GALLERIA CONTINUA / Le Moulin

HANS OP DE BEECK

Parade

Vernissage : Samedi 22 juin
Du 23 juin au 29 septembre 2013

GALLERIA CONTINUA / Le Moulin présente pour l'ouverture de ses expositions d'été une œuvre-vidéo de Hans Op de Beeck intitulée *Parade*.

L'artiste belge Hans Op de Beeck travaille avec des médiums multiples – installations, sculptures, vidéos, photographies, dessins et peintures. Son univers se déploie autour de la complexité de nos rapports à l'espace et au temps, ainsi que nos relations à l'autre. L'artiste fait délibérément usage d'une grande diversité de formes esthétiques, allant d'un langage visuel économe, minimaliste à des créations surchargées, exubérantes, dans un souci constant d'articuler le contenu de l'œuvre avec le plus de précision possible.

Intégralement mise en scène, la capacité fictive de son œuvre agit sur le spectateur à travers des images empreintes d'une reconnaissable mélancolie, leur picturalité nous rappellera l'école flamande et leurs thématiques traiteront des discrètes tragédies contemporaines.

Parade est une œuvre vidéo dont la mise en scène se déroule sur une scène d'un théâtre. Le rideau de velours rouge s'ouvre avec une valse lente composée spécialement pour la pièce, tandis qu'un cortège de personnages apparemment sans fin marche au pas ralenti, tel un flux de passants dans une rue. Ce défilé des caractères les plus divers peut être considéré comme un événement plutôt banal, mais également comme une réflexion visuelle fondamentale sur la vie et la mort. Musique et image entrent dans un dialogue particulier dans cette œuvre attentive et touchante.

Hans Op de Beeck est né en 1969 à Turnhout, Belgique.

Parmi les expositions récentes, on peut citer ses expositions personnelles comme *Staging Silence* au Hirshhorn Museum à Washington DC en 2011 et sa rétrospective *Visual Fictions* au Kunstverein de Hanovre en 2012.

Parmi ses expositions collectives, il y a la Aichi Triennale en 2010 au Japon et sa participation dans le 54^{ème} Biennale de Venise en 2011 avec la grande installation *Location (7)*.

Son exposition monographique *Sea of Tranquillity* qui voyage dans toute l'Europe continuera son parcours à Marseille au mois de septembre 2013 (FRAC PACA). Au printemps 2014, le MOCA de Cleveland lui donnera sa deuxième exposition personnelle dans un musée Américain.

GALLERIA CONTINUA / Le Moulin

46 rue de la Ferté Gaucher 77169 Boissy-le-Châtel – France

T +33(0)1 64 20 39 50, lemoulin@galleriacontinua.fr

www.galleriacontinua.com