

GALLERIA CONTINUA / Le Moulin

HANS OP DE BEECK

Parade

Vernissage Sabato 22 giugno

Dal 23 giugno al 29 settembre 2013

GALLERIA CONTINUA / Le Moulin è lieta di presentare *Parade* un opera-vidèò di Hans Op de Beeck,

L'artista belga Hans op de Beeck lavora con una varietà di materiali e mezzi diversi: installazioni, sculture, video, fotografie, disegni e dipinti. Il suo universo si snoda intorno alla complessità delle nostre relazioni con lo spazio, con il tempo e con l'altro. L'artista implica deliberatamente varie forme estetiche, alternando un linguaggio visivamente parsimonioso e minimalista a creazioni pompose, esuberanti, cercando costantemente d'articolare il contenuto dell'opera con la massima precisione possibile.

L'abilità nella riproduzione e nell'allestimento, che può essere considerata alla base del lavoro dell'artista, muove lo spettatore attraverso immagini intrise di malinconia (tratto distintivo delle sue opere), la dimensione pittorica di queste immagini

Nell'opera dell'artista, la capacità fittizia è messa in scena e agisce sullo spettatore attraverso immagini intrise di malinconia, le tonalità pittoriche ci riportano alla scuola fiamminga mentre i temi affrontati trattano con discrezione le tragedie contemporanee.

"Parade" è un video allestito sul palcoscenico di un teatro. Il sipario di velluto rosso si apre, un valzer lento, composto appositamente per questo lavoro, inizia a suonare, mentre una sfilata apparentemente senza fine di persone si affaccia sulla scena, camminando, al rallentatore, come un flusso di passanti in una strada. Questa parata di personaggi diversi può essere vista come un evento piuttosto banale, ma anche come una fondamentale riflessione visiva sulla vita e sulla morte. Musica e immagini creano un dialogo specifico in questa attenta e toccante opera d'arte.

Hans Op de Beeck nasce a Turnhout nel 1969. Vive e lavora a Bruxelles.

Tra le sue mostre recenti, *Staging Silence* presso Hirschhorn Museum in Washington DC, nel 2011 e una retrospettiva al Kunstverein of Hanover nel 2012, intitolata *Visual Fictions*.

Tra le mostre collettive la Aichi Triennale nel 2010 in Giappone e la partecipazione alla 54th Biennale di Venezia nel 2011 con l'installazione *Location (7)*.

La sua mostra personale *Sea of Tranquillity* ha viaggiato in Europa e continuerà il suo cammino a Settembre 2013 a Marsiglia (FRAC PACA). Nella primavera del 2014 il MOCA di Cleveland ospiterà la sua seconda mostra personale in un museo americano

GALLERIA CONTINUA / Le Moulin

46 rue de la Ferté Gaucher 77169 Boissy-le-Châtel – France

T +33(0)1 64 20 39 50, lemoulin@galleriacontinua.fr

www.galleriacontinua.com