

**ARTISSIMA**

**GALLERIA CONTINUA**

**Booth 6/7**  
**black and white corridors**

**JUAN ARAUJO**



---

**La Roma di Twombly I – Reinterpretation of Horst P. Horst's iconic series**

2020-2021  
oil on canvas  
30 x 21 cmcm  
11.81 x 8.26 in

unique work

**ALEJANDRO CAMPINS**





---

**Cortina, From the Series Tibet**

2021  
oil on canvas  
195 x 162 cm  
76.77 x 63.77 in

unique work



**LORIS CECCHINI**



---

**μgraph reliefs (gold 137C)**

2019

poliurethane, epoxy resins, nylon fibers on aluminium

150 x 200 x 6 cm

59.05 x 78.74 x 2.36 in

unique work





**NIKHIL CHOPRA**



---

**Remembering Act: Mussandam**

2018

charcoal and pastel on paper

50 x 70 cm

19.68 x 27.55 in

unique work

**CARLOS GARAICOA**





---

**De la serie Puzzles: Trocha**

2019

photography B/W printed on puzzle, laminated photography in Dibond, wood, Plexiglas

69,3 x 97,3 x 12,5 cm

27,16 x 38,18 x 4,92 in

Ed. 3 + 2 AP



**ANTONY GORMLEY**



---

## **STRETCH**

2012

6 mm Corten steel  
137,8 x 80,1 x 41,2 cm

54,25 x 31,53 x 16,22 in

unique work

**SHILPA GUPTA**





---

**Untitled**

2012

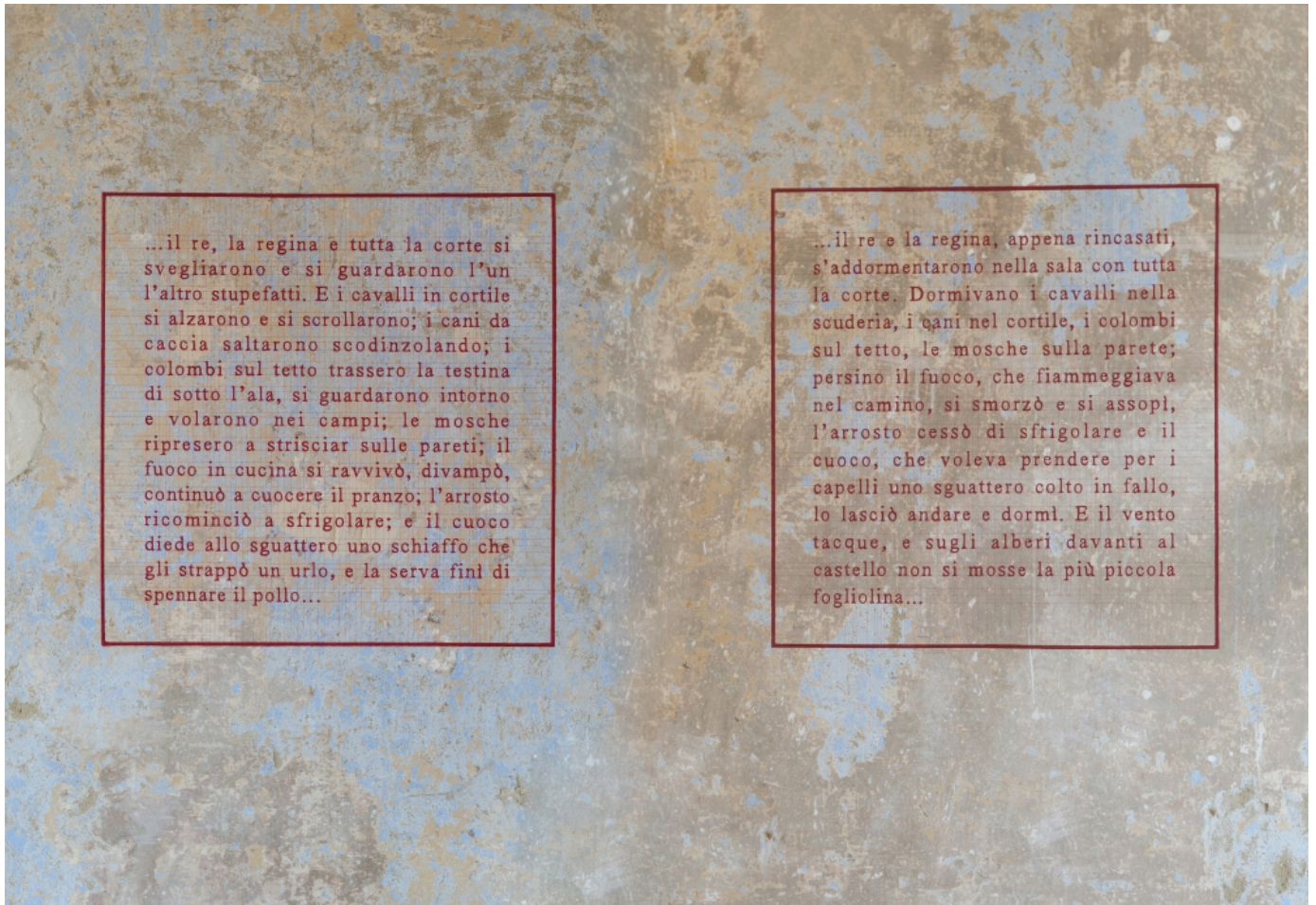
Diasec mounted photographs

72 x 107 cm

28 x 42 in

Ed. 6

**SABRINA MEZZAQUI**



---

**S.T.**

2017

diptych

cellulose words, thread

2 elements, 62 x 62 cm each

(excerpt from Rosaspina in Jacop e Wilhelm Grimm, Fiabe, Einaudi, pages 177-178)

unique work



... il re e la regina, appena rincasati,  
s'addormentarono nella sala con tutta  
la corte. Dormivano i cavalli nella  
scuderia, i cani nel cortile, i colombi  
sul tetto, le mosche sulla parete;  
persino il fuoco, che fiammeggiava  
nel camino, si smorzò e si assopì,  
l'arrosto cessò di sfrigolare e il  
cuoco, che voleva prendere per i  
capelli uno sguattero colto in fallo,  
lo lasciò andare e dormì. E il vento  
tacque, e sugli alberi davanti al  
castello non si mosse la più piccola  
fogliolina...

l'arrosto cessò di sfrig  
cuoco, che voleva pren  
capelli uno sguattero col  
lo lasciò andare e dormi.  
tacque, e sugli alberi  
castello non si mosse la  
fogliolina...

**RUDI NINOV**





---

**Untitled (blue cee)**

2019  
acrylic on canvas  
200 x 170 cm  
78.74 x 66.92 in

unique work

**HANS OP DE BEECK**



---

**The Fountain (3)**

2021

black-and-white watercolour on Arches paper in wooden frame

111 x 276 x 4 cm

44.09 x 108.66 x 1.57 in

unique work

**ORNAGHI & PRESTINARI**





---

### **Sfiurare**

2021

gypsum, Armenian

bolus, 5575C

pigments, pure gold

73,2 x 44,6 cm

28,81 x 17,55 in

unique work



**GIOVANNI OZZOLA**



---

**Dune 05**

2015  
inkjet, black frame  
158 x 268 cm

Ed. 2 + 1 AP

**HIROSHI SUGIMOTO**



---

**Gates of Paradise 003, Noah**

2016

gelatin-silver print

114 x 90,8 cm (unframed)

147 x 123,8 cm (framed)

44,88 x 35,75 in (unframed)

57,87 x 48,74 in (framed)

Ed. 7